

Florisbete de Jesus Silva

2009

O Julgamento de Eva: Estereótipos de Género em discursos da contemporaneidade

Orientação: Prof. Doutor António Teodoro

Este trabalho de investigação, intitulado O JULGAMENTO DE EVA: Estereótipos de género em discursos da contemporaneidade, analisa a representação feminina nos discursos das camisetas comercializadas no turismo da cidade de Porto Seguro, Bahia – Brasil, bem como as representações de género dos adolescentes e sua visão acerca dos implícitos nas camisetas supracitadas. O trabalho se desenvolveu com o objetivo de entender as relações sobre o género na atualidade e verificar se ainda persiste o androcentrismo nos discursos referentes à mulher e aos papéis que esta desenvolve na sociedade. Como metodologia, optamos por uma pesquisa qualitativa, utilizando como instrumentos o diário de campo e a entrevista semi-estruturada. O trabalho evidencia a relevância das discussões de género em nossa sociedade, uma vez que, apesar das grandes mudanças conquistadas pela luta feminina, ainda se fazem presentes representações sociais caracterizadas pelo misogénismo e discriminação em relação ao feminino.

Palavras-chave: Gênero; Representação Social; Feminino; Mídia

The Judgement of Eve: Gender Stereotypes in contemporary discourses

This work of inquiry, intituled the EVA JUDGMENT: Models of sort in speeches of the present time, analyzes the feminine representation in the speeches of t-shirts commercialized in the tourism of the city of Porto Seguro, Bahia - Brazil, as well as the representations of sort of the adolescents and their vision implicit in above-mentioned t-shirts. The work was developed with the objective to understand the relations of sort in the present time and to verify if still persists the androcentrism in the referring speeches to the woman and the papers that she develops in the society. As methodology, we opt to a qualitative research, using as instruments daily field and the half-structuralized interview. The work evidences the relevance of the quarrels of sort in our society, a time that, although the great changes conquered for the feminine fight, still there are social representations characterized by the misogyny and discrimination in relation to the feminine one.

Keywords: Sort; Social Representation; Feminine; Media.